

GALERIA MILLAN

NELSON FELIX

1954, Rio de Janeiro, RJ

Vive e trabalha no Rio de Janeiro / Lives and works in Rio de Janeiro

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS SELECIONADAS / SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2017

Variações para Cítera e Santa Rosa, **Galeria Millan**, São Paulo, SP

Trilha para 2 lugares e trilha para 2 lugares, **Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro**, RJ, Brasil

2015

OOCO, **Pinacoteca do Estado de São Paulo**, SP, Brasil

2014

Flautas e Cactus, **Galeria HAP**, São Paulo, SP, Brasil

2013

Verso, **Galeria Millan**, São Paulo, SP

Verso (meu ouro, deixo aqui), **Instituto Tomie Ohtake**, São Paulo, SP

2011

Concerto para Encanto e Anel, **Instituto Oi Futuro**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2009

Cavaliças, **Escola de Artes Visuais do Parque Lage**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Galeria HAP, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2008

Projeto 4 Cantos (terceira parte), Karratha, Austrália

Projeto Olhando Cavaliças, Reyjavick, Varmalid, Hekla, Iceland

Galeria HAP, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2007

Desenhos para Camiri, **SPArte - Galeria HAP**, São Paulo, SP, Brasil

Projeto 4 Cantos (segunda parte), República Dominicana e Anguilla

Projeto 4 Cantos (terceira parte), Dong-sha, Taiwan

Manuel Macedo Galeria de Arte, Belo Horizonte, MG, Brasil

2006

Olhando Museu, Camiri, Bolívia

Camiri, **Museu Vale do Rio Doce**, Vitória, ES, Brasil

2005

Trilogias, **Paço Imperial**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Trilogias, **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil

2004

Projeto Vazio do Coração (parte final), Praia Redonda e Ponta Grossa, CE, Brasil

Galeria da Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, ES, Brasil

Galeria Marília Razuk, São Paulo, SP, Brasil

2003

Galeria HAP, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Projeto Vazio do Coração (primeira parte), Deserto de Atacama, Chile

GALERIA MILLAN

2002

Galeria ArteFutura, Brasília, DF, Brasil

2001

Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Galeria HAP, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2000

Grande Budha, instalação de escultura no **Seringal Nova Olinda**, Acre, Brasil

1999

Mesa, Projeto Fronteiras- Instituto Itaú Cultural, instalação em Uruguaiana, RS, Brasil

1998

Museu Brasileiro de Escultura - MuBE, São Paulo, SP, Brasil

Galeria Luisa Strina, São Paulo, SP, Brasil

1997

Espaço Cultural 508 Sul, Brasília, DF, Brasil

Galeria Referência, Brasília, DF, Brasil

1996

Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

1995

Galeria Luisa Strina, São Paulo, SP, Brasil

Galeria Millan, São Paulo, SP, Brasil

1994

Perth Institute of Contemporary Art - PICA, Perth, Australy

1993

Museu de Arte de São Paulo, SP, Brasil

Museu Nacional de Belas Artes do Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Flor na Pele, **Galeria Luisa Strina**, São Paulo, SP, Brasil

Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

1990

Galeria Luisa Strina, São Paulo, SP, Brasil

Porão das Artes, Friburgo, RJ, Brasil

1989

Galerie Charles Sablon, Paris, France

1988

Galeria Luisa Strina, São Paulo, SP, Brasil

Galeria Saramenha, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

1986

Galeria Saramenha, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

1984

Paulo Figueiredo Galeria de Arte, São Paulo, SP, Brasil

1983

Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

GALERIA MILLAN

1980

Galeria Jean Boghici, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

EXPOSIÇÕES COLETIVAS SELECIONADAS / SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2018

33ª Bienal de São Paulo: Afinidades Afetivas, curadoria de [curated by] Gabriel Pérez-Barreiro, Pavilhão Ciccilo Matarazzo, São Paulo SP, Brasil
O lugar do centro, curadoria de [curated by] Artur Lescher, **Central Galeria**, São Paulo, SP, Brasil

2017

Potência e Adversidade - arte da América Latina nas coleções em Portugal, curadoria de [curated by] Marta Mestre, **Pavilhão Branco e Pavilhão Preto**, Lisbon, Portugal
Modos de ver o Brasil: Itaú Cultural 30 anos, **Oca**, Parque Ibirapuera, São Paulo, SP, Brasil
Osso, **Instituto Tomie Ohtake**, São Paulo, Brasil
Respirar sem oxigênio, curadoria [curated by] Regina Parra, **Galeria Millan**, São Paulo, SP, Brasil

2016

Aprendendo com Dorival Caymmi - Civilização Praieira, **Instituto Tomie Ohtake**, São Paulo, SP, Brasil
Clube de Gravura - 30 Anos, **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil

2014

O Artista e a Bola, **OCA - Museu da Cidade**, São Paulo, SP, Brasil

2013

As tramas do tempo na arte contemporânea: estética ou poética?, **Instituto Figueiredo Ferraz**, Ribeirão Preto, SP, Brasil

2012

Entre Trópicos - 46°05': Cuba / Brasil, **CAIXA Cultural**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

2011

Aberto Brasília, **Centro Cultural Banco do Brasil**, Brasília, DF, Brasil
6ª VentoSul - Bienal de Curitiba, PR, Brasil

2010

Diversidade e Afinidades: Universo x Reverso, **ECCO**, Brasília, DF, Brasil
Bienal na Tomie, **Instituto Tomie Ohtake**, São Paulo, SP, Brasil

2009

80/90 Modernos, Pós-Modernos Etc, **Instituto Tomie Ohtake**, São Paulo, SP, Brasil
6x6 Aquisições Prêmio FUNARTE Marcantônio Vilaça, **ECCO**, Brasília, DF, Brasil

2008

Paper trail: 15 Brazilian Artists, **Allsopp Contemporary**, London, UK
Allgarves: Articulações, **Fundação Serralves**, Faro, Portugal
Laços do Oriente, **Instituto Tomie Ohtake**, São Paulo, SP, Brasil

2007

Modernos, Pós-Modernos Etc, **Instituto Tomie Ohtake**, São Paulo, SP, Brasil

2006

Sem título, 2006. Comodato Eduardo Brandão e Jan Fjeld, **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil

GALERIA MILLAN

MAM na Oca – Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo, **OCA**,
São Paulo, SP, Brasil

2005

Museu de Arte Contemporânea de Niterói, RJ, Brasil
Arte Brasileira Hoje, **Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro**, RJ, Brasil
Corpo, **Instituto Itaú Cultural**, São Paulo, SP, Brasil
Espaço Brasil, **Carreau du Temple**, Paris, France
5ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, RS, Brasil

2004

Fotografia e Escultura do Acervo do MAM (1995 – 2004), **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil
Arquivo Geral, **Jardim Botânico do Rio de Janeiro**, RJ, Brasil
Casa, **Museu da Vale do Rio Doce**, Vitória, ES, Brasil

2003

2080, **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil
Materiais, **Museu da Vale do Rio Doce**, Vitória, ES, Brasil
Meus amigos, **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil
Tomie Ohtake e a Trama Espiritual na Arte Brasileira, **Instituto Tomie Ohtake**, São Paulo, SP, Brasil

2002

Pilar – Arte/Cidade 4, **SESC Belenzinho**, São Paulo, SP, Brasil
Nelson Felix e Antonio Dias, **Galeria Celma Albuquerque**, Belo Horizonte, MG, Brasil
Insólitos, **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil
Caminhos do Contemporâneo 1952–2002, **Paço Imperial**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Infláveis, **SESC Belenzinho**, São Paulo, SP, Brasil

2000

Mostra do Redescobrimento – Brasil + 500, **Fundação Bienal de São Paulo**, SP, Brasil;
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal
Um Oceano Inteiro para Nadar, **Culturgest**, Lisboa, Portugal
Acervo, **Museu de Arte Contemporânea de Niterói**, RJ, Brasil
Ao redor do desenho, **Centro Universitário Maria Antônia**, São Paulo, SP, Brasil
Fim de Milênio: os anos 90 no MAM, **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil

1999

2ª Bienal do Mercosul, Porto Alegre, RS, Brasil
Prêmio Multicultural Estadão, **SESC Pompeia**, São Paulo, SP, Brasil
Nelson Felix e José Bechara, **Galeria Celma Albuquerque**, Belo Horizonte, MG, Brasil
Mostra Rio Gravura – Impressões Contemporâneas, **Paço Imperial**,
Rio de Janeiro, RJ, Brasil
À Flor da Pele, **Palácio das Artes**, Belo Horizonte, MG, Brasil

1998

Prêmio Brasília de Artes Plásticas, **Museu de Arte de Brasília**, DF, Brasil
Bienal do Barro, **Centro Cultural de Maracaibo**, Maracaibo, Venezuela
Memorial da América Latina, São Paulo, SP, Brasil
V Semana de Arte de Londrina, Londrina, PR, Brasil
Fronteiras, **Instituto Itaú Cultural**, São Paulo, SP, Brasil

1997

Lajes – Arte/Cidade 3, **Moinho da Luz**, São Paulo, SP, Brasil
Casa da Imagem, Curitiba, PR, Brasil

1996

GALERIA MILLAN

23ª Bienal de São Paulo, SP, Brasil
Mesas, **Funarte**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Coleção João Sattamini, **Museu de Arte Contemporânea de Niterói**, RJ, Brasil
Desenhos, **Galeria Ox**, São Paulo, SP, Brasil
Coleção Carioca, **Centro Cultural Correios Rio de Janeiro**, RJ, Brasil

1993

Pintando a Solução, **Museu Nacional de Belas Artes**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Estranha Inquietude, **Galeria Paulo Fernandes**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Emblemas do Corpo, **Centro Cultural Banco do Brasil**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
Brasil, 100 Anos de Modernidade: Coleção Sérgio Fadel, **Museu Nacional de Belas Artes**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil
A Caminho de Niterói II – Coleção João Sattamini, **Museu de Arte Contemporânea de Niterói**, RJ, Brasil
Um olhar sobre Joseph Beuys, **Museu de Arte de Brasília**, DF, Brasil
O Oco (vídeo), **Galeria Sérgio Porto**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil; **Instituto Itaú Cultural**, São Paulo, SP, Brasil

1992

33 Esculturas Latino-Americanas, **Centro Cultural Mexicano**, Paris, France
A Caminho de Niterói – Coleção João Sattamini, **Museu de Arte Contemporânea de Niterói**, RJ, Brasil

1991

Brasil: La Nueva Generación, **Museo de Bellas Artes**, Caracas, Venezuela
Blanc Dominantes, **Galerie Charles Sablon**, Paris, France

1990

O Rosto e a Obra, **Galeria de Arte Ibeu**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

1989

Rio Hoje, **Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro**, RJ, Brasil

1988

Brazil 10, **Memphis College of Art**, Tennessee, USA; **Cumming Art Center**, Connecticut, USA; **University Art Gallery**, California, USA; **Grinther Gallery**, Florida, USA; **Prichard Gallery**, Idaho, USA
Avant Première, **Galerie Charles Sablon**, Paris, France

1987

Scott Hanson Gallery, New York, USA
Elaine Benson Gallery, New York, USA
Entre 2 Séculos, **Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro**, RJ, Brasil
Fórum de Ciência e Cultura, **Universidade Federal do Rio de Janeiro**, RJ, Brasil

1986

III Trienal de Desenho – Kunstalle in der Norishale, **Germanisches Nationalmuseum**, Nuremberg, Germany
Seleção da III Trienal de Desenho, **Neue Galerie der Stadt**, Linz, Austria; **Wolfgang-Gurlit Museum**, Viena, Austria
Na Ponta do Lápis, **Galeria de Arte da Universidade Federal Fluminense**, Niterói, RJ, Brasil
Planeta Saúde o Cometa, **Arte Galeria**, Fortaleza, CE, Brasil

1984

Retrato e Auto-Retrato da Arte Brasileira – Coleção Gilberto Chateaubriand, **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil
Como vai Você Geração 80?, **Parque Lage**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

GALERIA MILLAN

Panorama 84 - Arte sobre Papel, **Museu de Arte Moderna de São Paulo**, SP, Brasil
Traço em Comum, **Galeria de Arte da Universidade Federal Fluminense**, Niterói, RJ, Brasil

1985 Velha Mania, **Parque Lage**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

26 Artistas, **Galeria Paulo Klabin**, São Paulo, SP, Brasil

3 Foragidos, **Galeria de Arte da Universidade Federal do Espírito Santo**, Vitória, ES, Brasil

Rostos, **Galeria de Arte Espaço**, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

VII Salão Nacional de Artes Plásticas, **Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro**, RJ, Brasil

1983

XI Mostra do Desenho Brasileiro, **Fundação Cultural de Curitiba**, Curitiba, PR, Brasil

VI Salão Nacional de Artes Plásticas, **Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro**, RJ, Brasil

1982

Coleção Gilberto Chateaubriand, **Fundação Calouste Gulbenkian**, Lisboa, Portugal

1980

Grupo Configuração, **Palácio das Artes**, Belo Horizonte, MG, Brasil

Fundação Cultural de Curitiba, Curitiba, PR, Brasil

Fundação Cultural do Distrito Federal, Brasília, DF, Brasil

1981 Coleção Gilberto Chateaubriand, **Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro**, RJ, Brasil

1978

Artistas Cariocas, **Fundação Bienal de São Paulo**, SP, Brasil

COLEÇÕES PÚBLICAS/INSTITUCIONAIS / PUBLIC COLLECTIONS

Museu de Arte Moderna de São Paulo, SP, Brasil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Funarte, Brasil

Museu de Arte Contemporânea de Niterói, RJ, Brasil

NYNEX Corporation, USA

Coleção Banco Itaú, Brasil

PRÊMIOS / AWARDS

2006

Prêmio de Artes Plásticas Marcantonio Vilaça pelo conjunto da obra, Ministério da Cultura / Funarte, Brasil

2002

Prêmio Universidade Estácio de Sá, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Residência artística, Universidade Estadual do Rio de Janeiro, RJ, Brasil

1994

Residência artística, Curtin University, Perth, Australia

Prêmio melhor exposição de estutura do ano de 1993, Associação Paulista de Críticos de Arte (APCA), São Paulo, SP, Brasil

Prêmio TVA-BravoBrasil na 23ª Bienal Internacional de São Paulo, SP, Brasil

Prêmio Sol de Prata pelo vídeo O OcO, **22º Festival Internacional de Cinema, TV e Vídeo de Clermond-Ferrand**, França

1989

GALERIA MILLAN

Prêmio melhor exposição de desenho do ano de 1988, Associação Paulista de Críticos de Arte, São Paulo, SP, Brasil

Bolsa Vitae de Artes Visuais, Fundação Vitae, Brasil

Bolsa de criação artística, Ministério da Cultura, França

1976

I Salão Nacional Universitário de Artes Plásticas, Funarte, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Menção honrosa – XI Salão de Maio, Sociedade Brasileira de Belas Artes, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

III Salão Carioca de Arte, Funarte, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

BIBLIOGRAFIA / BIBLIOGRAPHY

Concerto para Encanto e Anel, textos por [texts by] Ronaldo Brito e Marisa Flórido Cesar, Editora Casa 11, 2011

Camiri. textos por [texts by] Ronaldo Brito, Nuno Faria, Museu do Vale, 2006

Trilogias: conversas entre Nelson Felix e Glória Ferreira, 1999-2004

Editora Pinakothek/Linha, 2005

Nelson Felix, textos por [texts by] Glória Ferreira, Nelson Brissac, Sonia Salzstein. Editora Casa da Palavra, 2001

Nelson Felix. Textos por [texts by] Rodrigo Naves. Cosac Naify, 1998

Concerto para Encanto e Anel, textos por [texts by] Ronaldo Brito e Marisa Flórido Cesar. Editora Casa 11, 2011